

AVVISO DI SELEZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI MERITO PER DANZATORI

REGOLAMENTO

L'Ente Luglio Musicale Trapanese, nell'ambito della propria attività rivolta alla promozione dei giovani artisti, procederà ad una selezione per l'assegnazione fino ad un massimo di n. 10 (dieci) borse di merito, da destinare agli allievi delle scuole di danza e a danzatori non ancora in carriera.

Art. 1) PARTECIPAZIONE

L'intento del teatro è quello di far incontrare giovani che si dedicano all'arte coreutica, creando un'opportunità di confronto tra le varie forme di danza e di offrire, nel contempo, un'occasione di crescita artistica, di armonia e di unione fra danzatori.

La partecipazione alla selezione è a numero chiuso e si terrà nelle giornate di **venerdì 28 aprile e sabato 29 Aprile 2017**, presso il Teatro Auditorium "M° Tonino Pardo" di Trapani, alle ore 10.00 ed è aperta alle scuole di danza e ai danzatori non pin carriera, in possesso dei requisiti formali richiesti nel modulo di adesione (Modulo A), allegato al presente avviso.

Art. 2) SEZIONI E CATEGORIE

L'attività di selezione prevede le seguenti Sezioni:

- CLASSICO e NEOCLASSICO;
- CONTEMPORANEO;
- MODERNO (Tutti gli stili);
- HIP HOP, BREAK DANCE
- e in tre Categorie: CHILDREN (da 8 a 12 anni), JUNIOR (da 13 a 17 anni), SENIOR (da 18 anni in su).

Per il Passo a due, entrambi i danzatori dovranno appartenere alla medesima fascia d'età, altrimenti verranno collocati nella fascia corrispondente al danzatore di età maggiore. I Gruppi dovranno essere composti da un minimo di 3 (Tre) danzatori. I danzatori possono iscriversi a una o più Sezioni e partecipare sia come Solisti, che all'interno di un Gruppo o di un Passo a due, in ogni caso dovranno compilare i moduli richiesti per ogni Sezione scelta e versare la relativa quota. Ogni scuola può iscrivere lo stesso Gruppo in Sezioni differenti, per ogni Sezione scelta deve essere compilata una scheda d'iscrizione e versata la relativa quota. Ogni scuola può iscrivere al massimo tre Gruppi nella stessa Sezione e Categoria, ma ogni coreografia deve essere eseguita da danzatori differenti per almeno il 50% dei componenti. L'organizzazione si riserva il diritto di unificare le Sezioni e/o le categorie nel caso di insufficienza di

iscritti per poter svolgere correttamente il Concorso. La divisione delle categorie di Concorso verrà resa pubblica mediante la consegna della scaletta delle esibizioni. Saranno squalificati gli iscritti che dovessero assumere comportamenti non conformi ai principi di correttezza e di buona fede.

Art. 3) DURATA ESIBIZIONI

Ogni esibizione non può superare il tempo stabilito:

- SOLISTA 2'30";
- PASSO A DUE 3'00;
- GRUPPO 4'00".

Oltre tale limite la musica verrà sfumata e la giuria potrà procedere alla penalizzazione.

I concorrenti assenti al momento della chiamata in scena, saranno squalificati.

Art. 4) CD AUDIO

Dovrà essere consegnato all'Ente Luglio Musicale Trapanese, un CD audio per ogni coreografia presentata, contenente solo il brano musicale che si intende utilizzare. Sulla custodia, dovranno essere riportati: scuola, nome e cognome concorrente, titolo coreografia, Sezione e Categoria, durata del brano musicale. Il brano musicale, dovrà risultare di ottima qualità sonora ed in formato digitale non compresso. I CD che non presenteranno le informazioni richieste e le registrazioni audio imperfette, frusciate, con rumori di fondo o altro, saranno motivo di un'eventuale penalità nel giudizio. E' consigliato di portare alla selezione anche un duplicato del CD.

Art. 5) QUOTA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

E' prevista la seguente quota per la partecipazione alla selezione, per ogni coreografia presentata:

- SOLISTA € 70,00 (Settanta/00);
- PASSO A DUE € 100,00 (Cento/00);
- GRUPPI € 150,00 (Centocinquanta/00) fino a 6 danzatori, con l'ulteriore aggiunta di € 10,00 (Dieci/00) per ogni elemento aggiunto.

Il versamento della quota dovrà essere ripetuto per ogni singola coreografia presentata. La suddetta quota di partecipazione alla selezione non comprende le spese di viaggio, vitto ed alloggio per le giornate di selezione.

Art. 6) MODALITA' DI PAGAMENTO

La quota dovrà essere versata esclusivamente con bonifico bancario intestato a: ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE ed intrattenuto c/o la Banca Nuova di Trapani IBAN: IT15 U051 3216 4007 0257 0313 859 - BIC: BPVIIT31702, con la specifica causale: "TRAPANI IN DANZA 2017", indicando i dati del candidato: nome e cognome, e/o nome/intestazione della scuola. Nel caso in cui i danzatori non dovessero presentarsi al Concorso per impossibilità sopravvenuta, anche se in possesso di certificati o documenti ufficiali che giustifichino l'assenza, non hanno diritto al rimborso delle quote versate. Le quote non sono rimborsabili per nessun motivo, fatta eccezione per il caso di mancato svolgimento della selezione stessa.

Art. 7) IMPORTO DELLA BORSA DI MERITO E PAGAMENTO

La Commissione giudicatrice potrà assegnare, a proprio giudizio insindacabile, fino ad un massimo di n. 10 (dieci) borse di merito dell'importo lordo complessivo di € 600,00 (seicento/00) per ciascuna, comprensivo di tutti gli oneri previsti dalla Legge, a coloro i quali risulteranno idonei con una votazione non inferiore a 8,5/10.

Tale Borsa di merito sarà corrisposta, **esclusivamente** mediante bonifico bancario, a conclusione delle prove formative e ad avvenuta esecuzione delle prestazioni da effettuarsi nell'ambito della 69ª Stagione Lirica 2017 dell'Ente Luglio Musicale Trapanese – Teatro di Tradizione, che si svolgerà al Teatro Giuseppe Di Stefano di Trapani, nel periodo 24 giugno - 10 agosto 2017.

Ai candidati vincitori della borsa di merito non residenti nella provincia di Trapani sarà, altresì, fornito l'alloggio, per l'intero periodo in cui sarà prevista la loro partecipazione, nell'ambito della suddetta Stagione Lirica.

La Direzione Artistica si avvale della facoltà di apportare eventuali modifiche al piano delle prove stabilite, qualora lo ritenesse necessario.

Art. 8) DOCUMENTI RICHIESTI

Documenti richiesti per l'iscrizione:

- MODULO DI ADESIONE "A";
- ELENCO PARTECIPANTI E - LIBERATORIA (ALLEGATO B), nel caso di presentazione di gruppi;
- CD, AD ALTA DEFINIZIONE;
- COPIA DEL DOCUMENTO D'IDENTITA' E CODICE FISCALE;
- CURRICULUM IN FORMATO EUROPEO;
- COPIA DEL BONIFICO effettuato per l'iscrizione al Concorso, l'originale deve essere esibito al ritiro PASS.
- In caso di partecipazione di Gruppi, ELENCO dei PARTECIPANTI per la coreografia da presentare alla selezione;
- In caso di partecipazione alla selezione di minore, AUTORIZZAZIONE di entrambi i genitori;

Tutti i moduli si possono richiedere all'Ente Luglio Musicale Trapanese tramite facebook, inviando un' e-mail a produzione@lugliomusicale.it - casting.manager@lugliomusicale.it, o telefonando al 0923.21454.

Il modulo "A" dovrà essere compilato in tutte le sue parti in stampatello, leggibile e sottoscritto dall'insegnante della scuola, dai concorrenti se maggiorenni e per i minorenni, da entrambi i genitori o da chi ne fa le veci. Né dopo la presentazione della domanda né durante la fase di selezione, per nessun motivo potranno essere ammessi cambi di SEZIONE e/o CATEGORIA. Saranno parimenti esclusi dalla selezione i partecipanti i cui moduli saranno incompleti, sprovvisti dei dati necessari e/o non sottoscritti. È importante l'inserimento di un recapito telefonico sempre reperibile e l'indicazione di un indirizzo di posta elettronica valido. I concorrenti che non invieranno, a corredo, il modulo "A", l'elenco di cui al modulo "B", il CD audio e la documentazione richiesta, nei tempi e nelle modalità indicate dal presente avviso pubblico, saranno esclusi dalla partecipazione alla selezione. È consigliato di accertarsi della corretta avvenuta ricezione dei documenti da parte dell'Ente Luglio Musicale Trapanese.

Art. 9) TERMINE ISCRIZIONI

Il termine ultimo per la presentazione della domanda di iscrizione è fissato per **mercoledì 19 Aprile 2017**. Qualora si raggiungesse il massimo dei posti disponibili, l'Ente potrebbe avvalersi della possibilità di chiudere i termini di partecipazione in anticipo. Saranno escluse tutte le domande che non saranno state spedite all'Ente, in data successiva al suddetto termine. A comprova del rispetto di detto termine, farà fede il timbro postale.

Art. 10) COME ISCRIVERSI

Tutta la documentazione prevista agli artt. 4) e 8) del presente avviso di selezione, dovrà essere inviata con una delle seguenti modalità:

- a mezzo posta raccomandata indirizzata a: ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE, Palazzo De Filippi, Largo San Francesco Di Paola n. 5 - 91100 Trapani;

- a mezzo e-mail, con esclusione del brano musicale a: produzione@lugliomusicale.it - casting.manager@lugliomusicale.it

Art. 11) DIMENSIONI DEL PALCO, LUCI E SCENOGRAFIE

Il palcoscenico ha le seguenti misure: 10 mt. (proscenio), 8 mt. (fondale) e dispone di quinte nere ai lati; le luci saranno scelte, controllate e verificate dall'organizzazione e non sarà possibile dare seguito a richieste specifiche in merito. L'utilizzo di particolari scenografie, attrezzi e oggetti, devono essere indicati sul modulo d'iscrizione e comunicati all'organizzazione; tali oggetti devono essere di piccole dimensioni, di facile trasporto e rimozione, non devono sporcare e rovinare il tappeto di linoleum sul palco. I danzatori si assumono la responsabilità di rimuovere velocemente la scenografia a fine esibizione e di pulire il palco da eventuali elementi coreografici (piume, coriandoli, petali, etc.). I danzatori che non effettuano la pulizia palco saranno penalizzati a giudizio insindacabile della Giuria della selezione. È vietato usare trucchi o creme per il corpo, oltre che sostanze liquide, pitture, talco in polvere o quanto altro possa mettere in pericolo oppure ostacolare il corretto proseguimento delle esibizioni. È vietato l'uso del fuoco nelle diverse forme (accendini, candele, etc.). È ammesso l'uso della pece.

Art. 12) GIURIA

La Giuria della selezione sarà formata da maestri di chiara fama e valuterà le esibizioni in gara con un voto da 5 a 10, in base a:

- Lavoro coreografico/Livello tecnico: distribuzione delle figure e movimenti nel contesto del balletto. Utilizzo dello spazio a propria disposizione, costumi, esecuzione dei movimenti in base alla tecnica, esecuzione delle figure, lift e movimenti tecnici, impostazione, eleganza, portamento, velocità di esecuzione, equilibrio.
- Musicalità/Interpretazione: coerenza e unicità di esecuzione al ritmo musicale, gestuale, coerenza al tema proposto, significato e trasmissione emotiva.

Il totale dei voti determinerà la valutazione complessiva e l'inserimento nella classifica. La Giuria proclamerà gli eventuali vincitori e potrà assegnare fino ad un massimo di n. 10 borse di merito. La stessa Giuria, potrà altresì riservarsi di assegnare eventuali altri premi a candidati che, pur non risultando vincitori, si siano distinti per meriti.

Le decisioni della Giuria e l'assegnazione delle borse di merito e/o dei premi, saranno definitivi e insindacabili. La classifica della selezione sarà pubblicata nella stessa serata della selezione sulla pagina facebook dell'Ente Luglio Musicale Trapanese e, entro le 48 ore successive, sul sito www.lugliomusicale.it, a garanzia della trasparenza e del corretto svolgimento delle selezioni.

Art. 13) NOTE DI SPECIFICA

Il responsabile della scuola e gli accompagnatori sono direttamente responsabili di eventuali comportamenti dannosi o non corretti dei propri allievi nei confronti dell'organizzazione, della struttura o degli altri partecipanti alla selezione e sono pregati di far tenere ai propri allievi un comportamento educato e civile al fine di ottenere una buona riuscita della selezione stessa. L'Ente Luglio Musicale Trapanese è sollevato da ogni e qualsiasi responsabilità in caso di incidenti, malattie, furti o danni subiti dai danzatori, responsabili e/o accompagnatori, durante tutte le fasi della selezione.

La partecipazione alla selezione implica la conoscenza e l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumeranno valore equivalente al regolamento stesso. In caso di mancata osservanza del presente regolamento, la Giuria potrà, a suo insindacabile giudizio, adottare provvedimenti di esclusione dei concorrenti partecipanti alla selezione.

Art.14) CONCLUSIONI

L'organizzazione si riserva la facoltà di cambiare, in qualsiasi momento, la sede, gli orari, l'importo dei premi, le attività menzionate nel presente regolamento e la loro prevista articolazione, previa informazione ai partecipanti, con congruo anticipo, per esigenze sopravvenute. L'organizzazione non è responsabile dell'assenza dei maestri che, per qualsiasi causa, declinino la loro partecipazione. L'organizzazione si riserva, altresì, la facoltà di annullare la selezione o parte di esso in qualsiasi momento e per qualsiasi motivo, previa restituzione della quota d'iscrizione versata; in tal caso, i concorrenti null'altro potranno pretendere a qualsiasi titolo.

ART. 15) TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003 si informa che i dati forniti dai candidati saranno trattati dall'Ente Luglio Musicale Trapanese esclusivamente per finalità connesse alla selezione e per eventuale stipula inerente l'attribuzione della borsa di merito e/o dei premi.

Art. 16) CLAUSOLE DI INCONFERIBILITA' E/O INCOMPATIBILITA'

Il candidato dovrà dichiarare di non trovarsi in alcuna condizione di inconferibilità e/o incompatibilità previste dal D.lgs 8 aprile 2013, n. 39, di cui ha preso visione. In particolare, ai fini delle cause di inconferibilità, dovrà dichiarare di:

- non aver riportato condanna, anche in sentenza non passata in giudicato, per uno dei reati previsti dal capo I del titolo II del libro secondo del codice penale (art. 3 D.lgs 39/2013);
- non trovarsi nelle cause di inconferibilità di cui all'art.4 del D.lgs 39/2013;
- non trovarsi nelle cause di inconferibilità di cui all'art.7 del D.lgs 39/2013;
- Ai fini delle cause di incompatibilità dichiara:
- non trovarsi nelle cause di incompatibilità di cui all'art.9 del D.lgs 39/2013;
- non trovarsi nelle cause di incompatibilità di cui all'art.11 del D.lgs 39/2013;
- non trovarsi nelle cause di incompatibilità di cui all'art.12 del D.lgs 39/2013;
- di non trovarsi nelle cause di incompatibilità di cui all'art.13 del D.lgs 39/2013;
- di non trovarsi nelle cause di incompatibilità di cui all'art.13, comma 2 e comma 3 del D.lgs 39/2013.

Il Consigliere Delegato
Giovanni Battista De Santis

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.Lgs., n° 39/93 Nota:
Ai sensi dell'art. 6, comma 2, L. 412/91, se non richiesta, non seguirà trasmissione dell'originale