

REGOLAMENTO e BANDO

L'Ente Luglio Musicale Trapanese, Teatro di Tradizione, bandisce la

2ª EDIZIONE DEL "TRAPANI POP FESTIVAL" (2018)

Il concorso è aperto a cantanti e band emergenti dai 14 anni in su residenti in Italia.

Saranno ammessi al concorso i migliori 10 (DIECI) gruppi e/o solisti selezionati tra quelli che avranno inviato una demo con un brano inedito presentato nella forma "pianoforte, o chitarra, e voce", e 1 video (max 3 minuti) di una esibizione live (anche cover).

Premi:

- Premio vincitore "Trapani Pop Festival" - 4.000,00**euro**
- Premio Compilation – CD contenente tutti i 10 brani inediti partecipanti al Campus**

REGOLAMENTO GENERALE

Per 5 giorni – dall'11 al 15 Settembre 2018 – i dieci artisti selezionati saranno ospitati a Trapani per prendere parte al più grande Campus Musicale di Sicilia.

Al mattino e al pomeriggio si terranno laboratori e seminari a tema (tecniche di registrazione, di arrangiamento e di composizione) per tutti i musicisti coinvolti - a cura dei produttori, dei maestri e dei solisti di Trapani PoP Festival. Poi, la sera, in scena i concerti live dei 10 artisti selezionati.

Le esibizioni verranno valutate e votate, a giudizio insindacabile, dalla giuria del Trapani PoP Festival. (I cantanti solisti nella esibizione live saranno accompagnati dalla Trapani Pop Band)

A chiudere il Festival, la serata finale dedicata esclusivamente agli inediti.

Sul grande palco del teatro Di Stefano a Trapani, votate da una giuria popolare e da una tecnica, ogni artista interpreterà la propria canzone.

La band, o il cantautore, che avrà totalizzato più voti sommando quelli attribuiti dalla giuria tecnica e quelli attribuiti dalla giuria popolare sarà proclamato vincitore della 2ª edizione del concorso.

Finalità della manifestazione

Trapani PoP Festival mira ad individuare ed incoraggiare i talenti musicali residenti sul territorio italiano, ma intende farlo in un modo diverso rispetto ai normali canoni di svolgimento dei contest propriamente detti.

Qui, per Trapani Pop, i musicisti, per 5 giorni, vivranno di musica, e lo faranno all'interno di un Teatro e condividendo l'esperienza. 4 strumentisti solisti, un produttore, un direttore d'orchestra, tutti insieme per fornire ai partecipanti i rudimenti necessari per un approccio alla musica più maturo e professionale.

- Il concorso è aperto a cantanti, cantautori e band emergenti dai 14 in su residenti in Italia.
- Sono ammesse solo le band e/o i cantautori e/o Interpreti che al momento dell'iscrizione non abbiano in corso legami con etichette discografiche e che presentino brani inediti in lingua italiana liberi da contratti di edizioni discografiche sia per la parte musicale che per la parte letteraria.
- Sono ammessi tutti i generi musicali con la sola esclusione della musica sinfonica.
- Ciascun elemento di ogni band NON può prendere parte a più di un gruppo.
- ° Non sono ammessi alla manifestazione i vincitori di edizioni passate. Sono invece ammessi i già partecipanti non vincitori.

Modalità di selezione:

Tra tutti gli artisti che invieranno il materiale richiesto, ne verranno selezionati dieci (10). A selezionare sarà una Commissione Artistica formata da musicisti, giornalisti, produttori e addetti ai lavori. I cantanti, i cantautori e le band selezionate prenderanno parte al Campus musicale Trapani PoP Festival, in programma a Trapani dall'11 al 15 Settembre.

[I selezionati provenienti da altre province saranno ospiti dell'organizzazione in strutture convenzionate con il sistema della mezza pensione]

- I nomi delle band e dei cantautori selezionati saranno pubblicati il 1^a Agosto sul sito del Luglio Musicale e sulla corrispondente pagina Facebook.

- I brani inediti delle band e dei cantautori selezionati saranno pre-prodotti dallo staff di produttori e musicisti di Trapani PoP Festival.

[La pre-produzione dei brani selezionati è in programma dal 1 agosto al 10 Settembre 2018]

L'iscrizione al Concorso è gratuita.

- Agli artisti selezionati sarà richiesta una cauzione di euro 200,00 (Duecento/00) che verrà restituita all'arrivo a Trapani dei componenti la band o del solista.

(Per le band, i 200,00 euro si intendono per tutto il gruppo, non a componente)].

Il bonifico cauzionale dovrà essere emesso entro e non oltre il 10 Agosto (pena l'esclusione dal concorso)

La cauzione non verrà restituita nel caso di mancata partecipazione, non comunicata entro il 20 Agosto.

La cauzione dovrà essere versata con:

- bonifico bancario intestato all'Ente Luglio Musicale Trapanese

IBAN: IT 15 U 05132 16400 702570313859;

Indicare come causale: "Cauzione Trapani PoP Festival 2018 e nome artista selezionato".

Tempistica

È possibile iscriversi a Trapani PoP Festival entro - e non oltre – le ore 18 del 30 Luglio 2018 inviando il materiale richiesto all'indirizzo mail: trapanipopfestival@lugliomusicale.it

° Si ribadisce che: gli artisti selezionati avranno tempo fino al 10 Agosto per versare la cauzione richiesta e fino al 20 Agosto per confermare la partecipazione a Trapani Pop Festival. La mancata osservanza di una delle sopraindicate scadenze sarà motivo di estromissione dalla manifestazione.

Svolgimento del Campus e della Gara:

Gli artisti selezionati dovranno trovarsi a Trapani entro le ore 9 di martedì 11 Settembre 2018 per l'accoglienza e la sistemazione.

Da martedì 11 a venerdì 14 settembre:

Nel pomeriggio (ore16) si terranno le attività di laboratorio nell'ambito delle quali verranno esaminati, a cura della Produzione Trapani PoP Festival, gli arrangiamenti e le pre-produzioni dei brani in gara. I workshop sono aperti a tutti i componenti dei gruppi ed anche agli uditori.

La sera (ore 21.30) due/tre artisti (al giorno) si esibiranno per 45 minuti sul palco open air in centro storico a Trapani. Le esibizioni saranno valutate e votate, a giudizio insindacabile, della giuria del Trapani Pop Festival. Nella scaletta delle esibizioni live potranno essere presenti anche cover.

Da mercoledì 12 a venerdì 14 settembre –

Al mattino (ore10) si terranno i workshop sulle tecniche di registrazione dei principali strumenti nella musica rock e pop (chitarra-batteria-basso-tastiere). I workshop sono rivolti esclusivamente agli strumentisti dei gruppi selezionati. (A cura dei musicisti resident di Trapani PoP Festival)

Tutte le attività laboratoriali sono in programma nei locali del conservatorio Scontrino di Trapani o presso locali del Luglio Musicale e negli studi di registrazione convenzionati

Sabato 15 Settembre

Alle 21.30 Serata Finale di Trapani PoP Festival. I 10 artisti porteranno sul palco il proprio inedito nella versione prodotta e arrangiata nell'ambito dei workshop.

A seguire le giurie assegneranno i premi in palio.

Modalità di partecipazione

Per l'iscrizione al Concorso è necessario inviare in un'unica e-mail:

Materiale artistico:

- Breve video (max 3 minuti) della band, o del solista, dal vivo, realizzato anche con lo smartphone.**
- 1 brano inedito, in formato mp3, con il testo rigorosamente in lingua italiana, registrato voce e chitarra o voce e pianoforte.**
- Il testo del brano inedito, allegando la traduzione in italiano nel caso si tratti di dialetto, con indicate le generalità degli autori e dei compositori.**

Definizione Brano Inedito:

È da considerare brano inedito un brano che, nell'insieme della sua composizione o nella sola parte musicale o nel solo testo letterario non sia mai stato interpretato e/o eseguito e/o utilizzato dallo stesso Concorrente e/o altro Artista, in qualsiasi forma e/o modo, e che non sia già stato pubblicato, duplicato, messo in commercio e/o trasmesso tramite radio e/o TV e/o utilizzato in altro concorso, anche solo dal vivo davanti ad un pubblico, né che sia reperibile quale registrazione nei negozi e/o nel web (youtube) e/o in qualsiasi sito internet e/o in forma digitale e/o streaming.

Documentazione:

- **Scheda d'iscrizione compilata contenente l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 675/96 e liberatoria, debitamente firmati dall'artista solista o dal responsabile della band.**
- **Autorizzazione minorenni con documento di riconoscimento valido del genitore o di maggiorenne che ne fa le veci.**
- **Breve biografia dell'artista (max 2000 caratteri, spazi compresi).**
- **1 foto dell'artista in formato jpeg (di alta qualità).**
- **Scheda tecnica per esibizione live.**
- **Copia di un documento di riconoscimento valido dell'artista o del responsabile della band.**

Tutte le informazioni dovranno essere rilasciate in auto-certificazione ai sensi del D.M. n°445/2000.

La mancata presentazione anche di un solo documento tra quelli sopra indicati o la mancanza dei requisiti richiesti dal Bando, comporterà l'esclusione dell'artista dalla selezione.

L'iscrizione al Concorso è gratuita.

I partecipanti iscrivendosi garantiscono, sollevando l'organizzazione da eventuali responsabilità, di non violare, con la propria esibizione, i diritti di terzi.

Ogni partecipante è tenuto a fornire un indirizzo e-mail valido per ricevere le comunicazioni da parte dell'organizzazione.

L'organizzazione non è responsabile in alcun modo del mancato ricevimento di comunicazioni.

Il materiale richiesto dovrà pervenire:

**Per posta elettronica, in formato.zip o.rarall'indirizzo:
trapanipopfestival@lugliomusicale.it**

I dati personali verranno trattati secondo legge (675/96).

Su richiesta tali dati potranno essere cancellati o rettificati.

Info: Luglio Musicale Trapanese 0923.21454 - 347.4115247 – 389.317415

Avvertenze

- **Trapani PoP Festival, a suo insindacabile giudizio, non prenderà in considerazione materiale che contenga elementi che violino la legge e i diritti di terzi o messaggi pubblicitari di alcun tipo. • Eventuali proroghe alla data di scadenza per l'invio delle domande di iscrizione saranno decise dall'Organizzazione e comunicate attraverso i canali convenzionali.**
- **L'Organizzazione precisa che il materiale pervenuto, la documentazione e i supporti fonografici ricevuti non verranno, in alcun caso, restituiti. Tale documentazione sarà archiviata in Segreteria fino al termine della manifestazione, indi potrà essere cancellata e/o inviata al macero.**
- **L'Organizzazione fornirà tutto il supporto tecnico necessario ai laboratori e ai live in programma (i musicisti dovranno utilizzare i propri strumenti).**
- **La partecipazione ai concerti live di ciascun artista ammesso al concorso, è da considerarsi quale prova ai fini della valutazione complessiva sulla base della quale verranno assegnati i premi in palio. Pertanto gli stessi effettueranno le fasi del concorso come prestazioni artistiche a titolo gratuito attestato con le modalità previste dalla normativa vigente in materia.**
- **Gli artisti selezionati provenienti da province diverse (da quella di Trapani) saranno ospitati, per i pernottamenti, da Trapani PoP Festival (trattamento mezza pensione).**
- **L'elenco dei 10 artisti prescelti che parteciperanno a Trapani PopFestival verrà reso pubblico il 15 Luglio 2018.**

- La segreteria si riserva di contattare personalmente l'artista qualora necessario a mezzo e-mail o telefonicamente.

L'artista si impegna a:

- concedere liberatoria per le riprese audio-video relative alle performance realizzate nell'ambito di Trapani PoP Festival 2018;

- acconsentire, ai sensi del D.Lgs. n.196/2003 e ss.mm.ii., alla pubblicazione dei dati personali e concedere liberatoria, a titolo gratuito, per la pubblicazione di materiale personale (testi, fotografie, o immagini in qualsiasi formato) sul sito internet dell'Ente Luglio Musicale Trapanese, della S.I.A.E., e su tutti i materiali informativi, pubblicitari e promozionali (internet, web, radio, stampa e televisione) legati alla partecipazione al Concorso secondo le modalità prescritte nel Regolamento.

Modifiche al regolamento

L'Organizzazione potrà apportare al presente regolamento, motu proprio, integrazioni e modifiche dettate da esigenze logistiche, artistiche o funzionali a tutela della qualità del festival, della sicurezza degli artisti e del personale impegnato nella manifestazione e nel rispetto dei principi della manifestazione stessa.

Note legali:

- Con la produzione e la diffusione della Compilation la "One e Publishing Music" acquisisce le edizioni dei brani prodotti e contenuti nel supporto.

- Tutti i concorrenti partecipanti selezionati, in relazione al loro brano inedito, si impegnano fin da ora a cedere i diritti relativi alle Edizioni Musical a fronte della realizzazione e commercializzazione della Compilation, con facoltà di cessione a terzi, per tutto il mondo e per tutto il periodo di protezione prevista dalla legge, alla "One Publishing E Music Srl". Gli stessi si impegnano, altresì, a sotto - scrivere o a far sottoscrivere agli autori, ai compositori, tutte le liberatorie, i contratti e la modulistica SIAE necessari per la cessione che verranno predisposti "One Publishing E Music Srl" per la realizzazione della Compilation. Senza tale cessione non sarà possibile l'inserimento del brano nella Compilation.

- L'organizzazione osserva tutte le disposizioni SIAE in materia di concorsi, episodi di plagio di musica o testi già esistenti e qualsiasi addebito di violazione del diritto di terzi sarà totalmente a carico del concorrente che iscrivendosi manleva l'organizzazione da qualsiasi responsabilità.

- L'iscrizione al festival comporterà automaticamente la conoscenza e l'accettazione di tutte le voci specifiche del presente regolamento.